

BEAUTIFUL SENORITA

Choreograaf: Rosalie Mackay

Muziek: She Showed Me A Little Bit More - Jacob Lyda

CD: Back In The Swing

De dans is 68 tellen + tag 20 tellen

BPM: 132

CROSS, STEP BACK, SWAY R/L; VINE, HOLD

- | | | | |
|---|---|----|-----------------------------------|
| 1 | 1 | RV | stap gekruist voor LV |
| 2 | 2 | LV | stap achter |
| 3 | 3 | RV | stap opzij, zwaai heupen rechts |
| 4 | 4 | LV | gewicht terug, zwaai heupen links |
| 5 | 5 | RV | stap opzij |
| 6 | 6 | LV | stap gekruist achter RV |
| 7 | 7 | RV | stap opzij |
| 8 | 8 | | rust |

CROSS, STEP BACK, SWAY L/R; SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, HOLD

- | | | | |
|----|---|----|------------------------------------|
| 9 | 1 | LV | stap gekruist voor RV |
| 10 | 2 | RV | stap achter |
| 11 | 3 | LV | stap opzij, zwaai heupen links |
| 12 | 4 | RV | gewicht terug, zwaai heupen rechts |
| 13 | 5 | LV | stap opzij |
| 14 | 6 | RV | stap gekruist achter LV |
| 15 | 7 | LV | stap 1/4 linksom (9.00) |
| 16 | 8 | | rust |

STEP, PIVOT 1/2, HIP BUMPS R/L/R; STEP, PIVOT 1/2, HIP BUMPS L/R/L

- | | | | |
|-------|-----|-----|-----------------------------------|
| 17 | 1 | RV | stap voor |
| 18 | 2 | R&L | pivot 1/2 linksom |
| 19&20 | 3&4 | RV | stap voor, bump heupen RLR (3.00) |
| 21 | 5 | LV | stap voor |
| 22 | 6 | L&R | pivot 1/2 rechtsom |
| 23&24 | 7&8 | LV | stap voor, bump heupen LRL (9.00) |

ROCK STEP, SHUFFLE BACK; STEP BACK, 1/2 TURN, STEP, PIVOT 3/4

- | | | | |
|-------|-----|-----|--|
| 25 | 1 | RV | rock voor |
| 26 | 2 | LV | gewicht terug |
| 27&28 | 3&4 | RLR | shuffle achter |
| 29 | 5 | LV | stap achter |
| 30 | 6 | | draai 1/2 rechtsom, RV stap voor |
| 31 | 7 | LV | stap voor |
| 32 | 8 | L&R | pivot 3/4 rechtsom (gew op RV) (12.00) |

SIDE, TOGETHER, CHASSE; CROSS, TAP & CLAP, STEP BACK, 1/2 TURN

- | | | | |
|----|---|----|---|
| 33 | 1 | LV | stap opzij |
| 34 | 2 | RV | stap naast LV |
| 35 | 3 | LV | stap opzij |
| & | & | RV | stap naast LV |
| 36 | 4 | LV | stap opzij |
| 37 | 5 | RV | stap gekruist voor op L diagonaal |
| 38 | 6 | LV | tik teen achter RV & klap |
| 39 | 7 | LV | stap achter |
| 40 | 8 | | draai 1/2 rechtsom, RV stap voor op L diagonaal |

4 WALL LINE DANCE

STEP, KICK & 2 CLAPS, STEP BACK, TOGETHER; STEP, 1/4 PIVOT, STEP, 1/4 PIVOT *41-43 dans op linker diagonaal*

- | | | | |
|----|---|-----|------------------------------------|
| 41 | 1 | LV | stap voor |
| 42 | 2 | RV | schop voor & klap handen 2x |
| 43 | 3 | RV | stap achter |
| 44 | 4 | LV | stap naast RV en draai naar (3.00) |
| 45 | 5 | RV | stap voor |
| 46 | 6 | R&L | pivot 1/4 linksom |
| 47 | 7 | RV | stap voor |
| 48 | 8 | R&L | pivot 1/4 linksom (9.00) |

CROSS, SIDE, 1/2 HINGE TURN, CROSS, SIDE, 1/2 HINGE TURN, CROSS, UNWIND 1/2

- | | | | |
|----|---|-----|--|
| 49 | 1 | RV | stap gekruist voor LV |
| 50 | 2 | LV | stap opzij |
| 51 | 3 | | draai 1/2 rechtsom, RV stap opzij (3.00) |
| 52 | 4 | LV | stap gekruist voor RV |
| 53 | 5 | RV | stap opzij |
| 54 | 6 | | draai 1/2 linksom, LV stap opzij (9.00) |
| 55 | 7 | RV | tik gekruist voor LV |
| 56 | 8 | R&L | draai 1/2 linksom (3.00)
eindig met gewicht op LV |

CROSS, HOLD, SIDE, 1/2 HINGE TURN; CROSS, HOLD, SIDE ROCK

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 57 | 1 | RV | stap gekruist voor LV |
| 58 | 2 | | rust |
| 59 | 3 | LV | stap opzij |
| 60 | 4 | | draai 1/2 rechtsom, RV stap opzij (9.00) |
| 61 | 5 | LV | stap gekruist voor RV |
| 62 | 6 | | rust |
| 63 | 7 | RV | rock opzij |
| 64 | 8 | LV | gewicht terug |

CROSS, VINE

- | | | | |
|----|---|----|-------------------------|
| 65 | 1 | RV | stap gekruist voor LV |
| 66 | 2 | LV | stap opzij |
| 67 | 3 | RV | stap gekruist achter LV |
| 68 | 4 | LV | stap opzij |

TAG: 20 tellen na de 2de muur (6.00)

Vervolg “BEAUTIFUL SENORITA”

TAG: van 20 tellen na de 2^{de} muur (6.00)

**ROCK STEP, SHUFFLE BACK;
ROCK STEP BACK, SHUFFLE**

(dans op linker diagonaal)

- | | | | |
|-----|-----|-----|----------------|
| 1 | 1 | RV | rock voor |
| 2 | 2 | LV | gewicht terug |
| 3&4 | 3&4 | RLR | shuffle achter |
| 5 | 5 | LV | rock achter |
| 6 | 6 | RV | gewicht terug |
| 7&8 | 7&8 | LRL | shuffle voor |

**STEP, TAP, STEP BACK, SIDE;
STEP, TAP, STEP BACK, SIDE**

(nog steeds op linker diagonaal)

- | | | | |
|----|---|----|--------------------|
| 9 | 1 | RV | stap voor |
| 10 | 2 | LV | tik teen achter RV |
| 11 | 3 | LV | stap achter |

(draai naar 6.00)

- | | | | |
|----|---|----|------------|
| 12 | 4 | RV | stap opzij |
|----|---|----|------------|
- (dans op rechter diagonaal)*

- | | | | |
|----|---|----|--------------------|
| 13 | 5 | LV | stap voor |
| 14 | 6 | RV | tik teen achter LV |
| 15 | 7 | RV | stap achter |

(draai naar 6.00)

- | | | | |
|----|---|----|------------|
| 16 | 8 | LV | stap opzij |
|----|---|----|------------|

CROSS, VINE

- | | | | |
|----|---|----|-------------------------|
| 17 | 1 | RV | stap gekruist voor LV |
| 18 | 2 | LV | stap opzij |
| 19 | 3 | RV | stap gekruist achter LV |
| 20 | 4 | LV | stap opzij |

OPTIE finish.

Aan het eind van de dans, na het 3^{de} blokje tel 17-24, pivot, hip bumps, gezicht naar 6.00.

Om naar de startmuur te eindigen.

- | | | |
|---|----|-------------------------------|
| 1 | RV | stap gekruist voor LV |
| 2 | LV | stap achter |
| 3 | RV | draai 1/2 rechtsom, stap voor |
| 4 | LV | stap naast RV (12.00) |